IX 1974

3 4 1

ТУ 19—32—73

7

2


студия
ДИАФИЛЬМ

07—3—316

Медведь и девочка





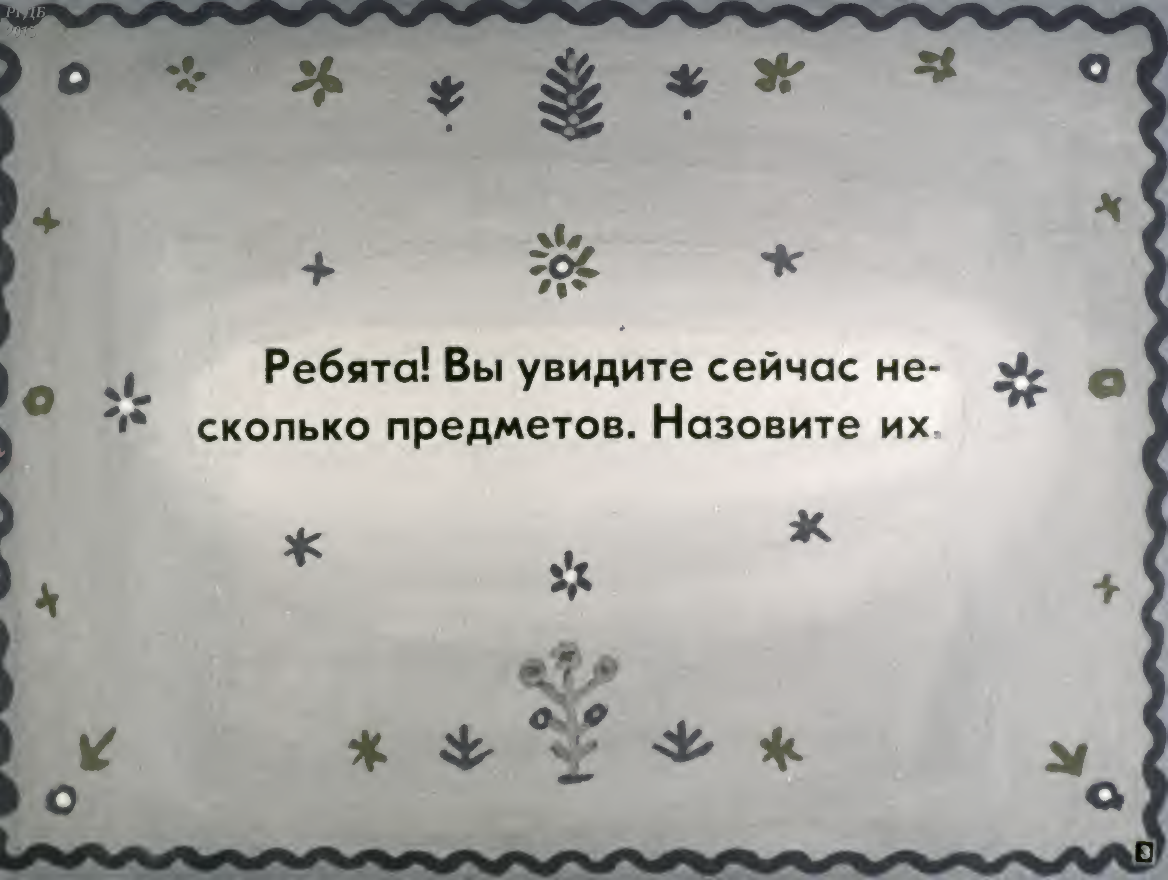


К сведению учителя

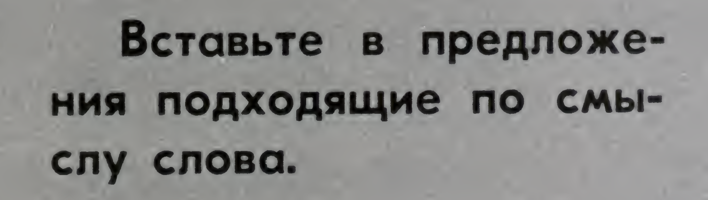
В диафильме использованы мотивы русской народной сказки «Медведь и девочка», известной детям с дошкольного возраста.

Задания к фрагментам 1, 2, 3, 4 последовательно дополняют друг друга, создавая определённую систему в работе: назвать предметы, составить о них предложения, пересказать содержание сказки, закончить сказку, озаглавить кадры.

В фрагментах 4, 5 рекомендуется дать учащимся задание составить по 1—2 предложения к каждому кадру, чтобы в результате получился связный рассказ.


Ребята! Вы увидите сейчас несколько предметов. Назовите их.





Вставьте в предложения подходящие по смыслу слова.



(Кто?) ... идёт по лесу.



(Какой?) ... медведь входит (куда?) ... .



Девочка (что делает?) ... пирожки в корзину.



(Кто?) ... несёт (что?) ...
(Откуда?) ... выглядывает (кто?) ... .


РГДБ
2015
(Кто?) ... гонится (за кем?) ... .
10

Внимательно смотрите и запоминайте, о чём расскажут кадры. Потом перескажите сказку сами.


РГДБ
2015
МЕДВЕДЬ
и
ДЕВОЧКА
12



Жили-были старик со старухой, и была у них дочка Маша.



Однажды заблудилась Маша в лесу. Ходила-ходила и увидела лесную избушку.



В этой избушке жил медведь.



Обрадовался медведь Маше, не отпускает её домой.—«Убежишь,—говорит,—всё равно поймаю и тогда уж съем!»



Хочет Маша перехитрить медведя и убежать от него.



Напекла она пирожков. Просит медведя отнести их в подарок отцу и матери. Согласился медведь.



Маша и говорит: «Только, смотри, не ешь ни одного пирожка. Я на крышу залезу, буду за тобой следить».



Только вышел медведь на крыльцо, залезла Маша в корзину, а сверху положила пирожки.



Взвалил медведь корзину на плечи и пошёл в деревню. 21

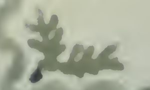


Шёл-шёл. Устал и говорит: «Сяду на пенёк, съем пирожок!» — А Маша кричит из корзины: «Вижу, вижу! Не садись на пенёк, не ешь пирожок!»



Медведь оглянулся и говорит: «До чего хитрая! Высоко сидит, далеко глядит!» — Поднял он корзину и пошёл дальше.

Что было дальше?
Подсказать вам, ребята?
Закончить сказку помогут вам следующие кадры.







Пришёл медведь в деревню...







Озаглавьте каждый кадр.
Расположите их по порядку.






32



КОНЕЦ

Диафильм к урокам развития речи в I классе
сделан по заказу
Министерства просвещения РСФСР

Автор кандидат педагогических наук
К. ТИХОМИРОВА
Художник Р. БЫЛИНСКАЯ
Художественный редактор А. МОРОЗОВ
Редактор В. ЧЕРНИНА

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1974 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-073-74 Цветной 0-30